

Con il contributo del



XXVI EDIZIONE

CINEMA INTORNO AL VESUVIO

ARENA *INDOOR* DI TORRE DEL GRECO

Complesso dell'ex Orfanotrofio di SS. Trinità Largo dell'Annunciazione
ORE 20.30

luglio

• SABATO 27



ED È SUBITO SERA

di Claudio Insegno (Italia, 2019, 87')

con Franco Nero, Gianluca Di Gennaro, Gaetano Amato e Salvatore Cantalupo

TRAMA

Il film è ambientato sullo sfondo di una piccola piazza di spaccio alle falde del Vesuvio dove si incrociano i sogni e le speranze di tre famiglie di diversa estrazione sociale tra cui quella di Dario Scherillo, un ragazzo napoletano che nel 2004 fu ucciso, per uno scambio di persona, nel pieno della prima faida di camorra che insanguinò l'area nord di Napoli.

• DOMENICA 28



BIRDMAN

di Alejandro González Iñárritu (U.S.A., 2014, 119')

con Michael Keaton, Zach Galifianakis, Edward Norton, Amy Ryan, Emma Stone e Naomi Watts

TRAMA

Riggan Thompson, ex stella del cinema che ha raggiunto il successo interpretando il ruolo del supereroe alato Birdman, decide di allestire una commedia a Broadway per dimostrare il suo talento come attore e raggiungere una nuova ondata di notorietà.

Con il contributo del



XXVI EDIZIONE

CINEMA INTORNO AL VESUVIO

ARENA *INDOOR* DI TORRE DEL GRECO

Complesso dell'ex Orfanotrofio di SS. Trinità Largo dell'Annunciazione
ORE 20.30

agosto

• SABATO 3



IL PONTE DELLE SPIE

di Steven Spielberg (U.S.A, 2015, 140')

con Tom Hanks, Mark Rylance, Amy Ryan, Sebastian Koch, Alan Alda e Billy Magnussen

TRAMA

Il film racconta la storia di James Donovan, un famoso avvocato di Brooklyn che si ritrova al centro della Guerra Fredda quando la CIA lo ingaggia per un compito quasi impossibile: la negoziazione per il rilascio di un pilota statunitense, Francis Gary Powers, abbattuto nei cieli dell'Unione Sovietica mentre volava a bordo di un aereo spia.

• DOMENICA 4



L'EROE

di Cristiano Anania (Italia, 2019, 80')

con Salvatore Esposito, Cristina Donadio, Marta Gastini e Vincenzo Nemolato

TRAMA

È la storia di Giorgio, mediocre ma ambizioso giornalista trentenne, che viene trasferito in una redazione di provincia. Proprio quando crede di aver trovato la sua nuova dimensione, il direttore del giornale lo licenzia. Solo lo scioccante rapimento per mano di ignoti del nipote della più importante imprenditrice locale restituisce a Giorgio il suo lavoro di corrispondente.

Con il contributo del



XXVI EDIZIONE

CINEMA INTORNO AL VESUVIO

ARENA INDOOR DI TORRE DEL GRECO

Complesso dell'ex Orfanotrofio di SS. Trinità Largo dell'Annunciazione
ORE 20.30

agosto

• SABATO 10



ALVIN SUPERSTAR 4: NESSUNO CI PUÒ FERMARE

di Walt Becker (U.S.A, 2015, 86')

con Bella Thorne, Kaley Cuoco, Christina Applegate, Anna Faris e Matthew GrayGubler

TRAMA

Alvin, Simon e Theodore, molto preoccupati dal pensiero che Dave voglia sposare la sua nuova fidanzata e temendo di essere abbandonati, attraversano gli Stati Uniti per arrivare in tempo a Miami prima della proposta di matrimonio.

• DOMENICA 11



IL DIRITTO DI CONTARE

di Theodore Melfi (U.S.A 2017, 127')

con Taraji P. Henson, Octavia Spencer, Janelle Monáe, Kevin Costner e Kristen Dunst

TRAMA

Nella Virginia segregazionista degli anni Sessanta tre scienziate afro-americane si battono contro le discriminazioni, imponendosi poco a poco sull'arroganza di colleghi e superiori. Confinata nell'ala ovest di un edificio della NASA, finiscono per abbattere le barriere razziali con grazia e competenza.

Con il contributo del



XXVI EDIZIONE

CINEMA INTORNO AL VESUVIO

ARENA *INDOOR* DI TORRE DEL GRECO

Complesso dell'ex Orfanotrofio di SS. Trinità Largo dell'Annunciazione
ORE 20.30

agosto

• MERCOLEDÌ 14



LA BATTAGLIA DEI SESSI

di Valerie Faris e Jonathan Dayton (U.S.A./Gran Bretagna, 2017, 121')
con Emma Stone, Steve Carell, Andrea Riseborough e Sara Silverman

TRAMA

La storia vera di Billie Jean King, tennista californiana e campionessa in carica, che combatte per ottenere, a parità di mansioni, la stessa retribuzione dei colleghi. Il 20 settembre 1973 va in scena "la battaglia dei sessi", partita giocata tra la giovane King e l'ex campione in pensione Riggs.

Con il contributo del



XXVI EDIZIONE

CINEMA INTORNO AL VESUVIO

ARENA *INDOOR* DI TORRE DEL GRECO

Complesso dell'ex Orfanotrofio di SS. Trinità Largo dell'Annunciazione
ORE 20.30

agosto

• SABATO 17



BUTTERFLY

di Alessandro Cassigoli e Casey Kauffman (Italia, 2018, 80')
con Irma Testa, Lucio Zurlo, Emanuele Renzini, Ugo Testa e Simona Ascione

TRAMA

Cresciuta in uno dei paesi più difficili di Napoli, Irma Testa, a soli diciotto anni, si distingue per un grande talento per la boxe rischiando, però, di perdere gli anni della sua adolescenza.

• DOMENICA 18



SELFIE

di Agostino Ferrente (Italia/Francia, 2019, 78')
con Alessandro Antonelli e Pietro Orlando

TRAMA

Un film girato completamente in "video-selfie" che racconta la storia di Alessandro e Pietro e di un mondo in cui non diventare camorrista può essere una scelta.

Con il contributo del



XXVI EDIZIONE

CINEMA INTORNO AL VESUVIO

ARENA *INDOOR* DI TORRE DEL GRECO

Complesso dell'ex Orfanotrofio di SS. Trinità Largo dell'Annunciazione
ORE 20.30

agosto

• SABATO 24



UN GIORNO ALL'IMPROVISO

di **Ciro D'Emilio** (Ita, 2018, 88')

con **Anna Foglietta, Giampiero De Concilio, Massimo De Matteo e Lorenzo Sarcinelli**

TRAMA

Film racconta la storia di Antonio, che vive con sua madre in una provincia campana, e del suo sogno di diventare calciatore per una squadra importante.

• DOMENICA 25



SEMBRA MIO FIGLIO

di **Costanza Quatriglio** ((Italia/Belgio/Croazia/Iran, 2018, 103')

con **Basir Ahnang, Dawood Yousefi e Tihana Lazovic.**

TRAMA

Ismail e Hassan sono due fratelli, migrati dall'Afghanistan all'Italia in tenera età. Quando Ismail ritiene di aver finalmente ritrovato un contatto con la propria madre insiste per vederla.